

VAŽNOST LIKOVNOG IZRAZA ZA RAZVOJ DJETETA

- odgojna skupina Zečići -

Često nas roditelji, u zadnjoj godini pred školu pitaju: „Kada ćemo početi vježbati pisanje i čitanje?“ Odgovor je uvijek isti: „Počeli smo još u jaslicama.“

Crtanje, šaranje i bojanje je prva faza razvoja predpisalačkih i predčitalačkih sposobnosti, a ujedno je sredstvo komunikacije između djeteta i okoline.

Naša djeca su u prvoj fazi razvoja crteža - faza šaranja ili slučajni realizam. U toj fazi dijete ne crta s namjerom da nešto nacrtava već zbog uživanja u motoričkoj aktivnosti. Proces crtanja je važniji od konačnog crteža. Zbog toga dijete nije potrebno usmjeravati prema crtanju prepoznatljivih oblika, već ga treba pustiti da uživa u šaranju koje mu predstavlja ugodu i zadovoljstvo. Šaranje vježba mozak da pazi i zadržava pažnju istovremeno uspostavljajući samoorganizaciju između oka i ruke (okulomotorika) te između ruke i moždanih polutki. Crtež u ovoj dobi često izgleda kaotično i prošarano. Točkica, šara, crtica u jednom trenutku predstavlja auto, u drugom trenutku mamu. Prilikom aktivnosti dijete prošeće, poigra se, zatim se vrati i ponosno izjavi da je to „miš“. ☺

Šaranje je izvor govora, čitanja i pisanja. Dok dijete crta (šara), crte nose značenje, a smjer, gustoća i raznolikost crta pokreću razvoj moždanih stanica za pisanje. Zato ponudite djetetu olovku, flomaster, pastel, kredu, veći papir ili plohu te ograničite površinu kako bi izbjegli redizajn stola. ☺

Slikanje, bojanje, otisci prstića, otisci ruke i drugih pomagala, aktivnosti su koje vesele djecu. Bogatstvo boje, različiti motivi i uzorci, pridonose razvoju pažnje i mašte. Umijeće slikanja još je na početku ali prve slike postaju vrijedne uspomene za kasnije.

Evo nekoliko primjera likovnih aktivnosti sa bojama:

- Slikanje prstićima i rukom

Otisak prstića uz Vašu pomoć može postati leptirić, ptičica,...



Otisak ruke može postati cvijet, koka,...



- Otisci od kartonskih rolica (wc papira)



Crtajte, šarajte i bojite, a radove ponosno izložite

Pripremile odgojiteljice Đana Harbaš Bikić i Ljiljana Čudić